



Eastwood Schools  
Est. in 1973  
[eastwoodis.com](http://eastwoodis.com)

# MYP Guide des Parents

2023-2024



## MISSION DE L'IB

Le Baccalauréat International (IB) a pour but de développer chez les jeunes la curiosité intellectuelle, les connaissances et la sensibilité nécessaires pour contribuer à bâtir un monde meilleur et plus paisible, dans un esprit d'entente mutuelle et de respect interculturel.

À cette fin, l'IB collabore avec des établissements scolaires, des gouvernements et des organisations internationales pour mettre au point des programmes d'éducation internationale stimulants et des méthodes d'évaluation rigoureuses.

Ces programmes encouragent les élèves de tout pays à apprendre activement tout au long de leur vie, à être empreints de compassion, et à comprendre que les autres, en étant différents, puissent aussi être dans le vrai.

## MISSION D'EIS

Eastwood Schools s'engagent à améliorer le monde en formant des élèves chercheurs et altruistes. Nous les incitons à trouver l'équilibre entre l'esprit, le corps et l'âme tout en joignant les connaissances à la compassion et l'ambition à l'intégrité.

## VISION D'EIS

Les écoles Eastwood s'efforcent d'être une communauté éducative du premier plan au Moyen-Orient pour les étudiants de toutes nationalités et religions.

Le succès de notre vision dépend de l'engagement de tous les membres de la communauté scolaire à être actifs grâce à leurs efforts pour fournir un système d'enseignement conforme aux normes élevées de l'éducation internationale.

Nous nous engageons dans un programme d'amélioration et de développement continu.

# LE PROFIL DE L'APPRENANT

## LE PROFILE

### CHERCHEURS

Nous cultivons notre curiosité tout en développant des capacités d'investigation et de recherche. Nous savons apprendre indépendamment et en groupe. Nous apprenons avec enthousiasme et nous conservons notre plaisir d'apprendre tout au long de notre vie.

### INFORMÉS

Nous développons et utilisons une compréhension conceptuelle, en explorant la connaissance dans un ensemble de disciplines. Nous nous penchons sur des questions et des idées qui ont de l'importance à l'échelle locale et mondiale.

### SENSÉES

Nous utilisons nos capacités de réflexion critique et créative, afin d'analyser des problèmes complexes et d'entreprendre des actions responsables. Nous prenons des décisions réfléchies et éthiques de notre propre initiative.

### COMMUNICATIFS

Nous nous exprimons avec assurance et créativité dans plus d'une langue et de différentes façons. Nous écoutons également les points de vue d'autres personnes et groupes, ce qui permet une collaboration efficace.

### INTÈGRES

Nous adhérons à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possédons un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité et des droits de la personne, partout dans le monde. Nous sommes responsables de nos actes et de leurs conséquences.

### OUVERTS D'ESPRIT

Nous portons un regard critique sur nos propres cultures et expériences personnelles ainsi que sur les valeurs et traditions d'autrui. Nous recherchons et évaluons un éventail de points de vue et nous cherchons à en tirer des enrichissements.

### ALTRUISTES

Nous faisons preuve d'empathie, de compassion et de respect. Nous accordons une grande importance à l'entraide et nous œuvrons concrètement à l'amélioration de l'existence d'autrui et du monde qui nous entoure.

### AUDACIEUX

Nous abordons les incertitudes avec discernement et détermination. Nous travaillons de façon autonome et collaborative pour explorer de nouvelles idées et des stratégies innovantes. Nous faisons preuve d'ingéniosité et nous savons nous adapter aux défis et aux changements.

### EQUILIBRÉS

Nous accordons une importance équivalente aux différents aspects de nos vies – intellectuel, physique et affectif – dans l'atteinte de notre bien-être personnel et de celui des autres. Nous reconnaissons notre interdépendance avec les autres et le monde dans lequel nous vivons.

### RÉFLÉCHIS

Nous abordons de manière réfléchie le monde qui nous entoure ainsi que nos propres idées et expériences. Nous nous efforçons de comprendre nos forces et nos faiblesses afin d'améliorer notre apprentissage et notre développement personnel.

**En quoi  
consiste  
le PEI?**

# ABOUT THE IB-MYP

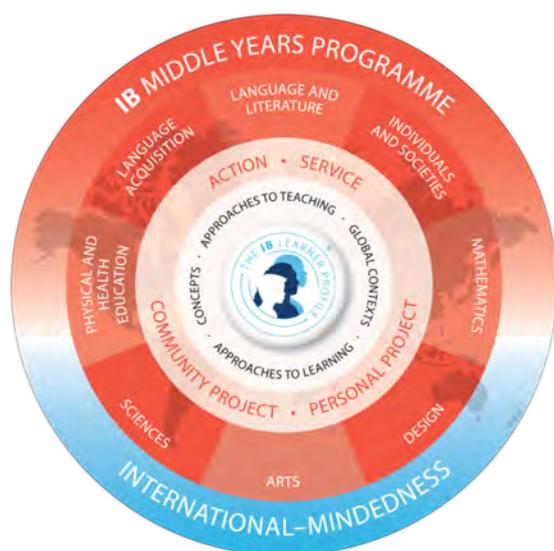
## PROGRAM

**LE PROGRAMME D'ÉDUCATION INTERMÉDIAIRE (PEI) DU BACCALAURÉAT INTERNATIONAL (IB) MET L'ACCENT SUR LE DÉFI INTELLECTUEL. IL ENCOURAGE LES ÉLÈVES ÂGÉS DE 11 À 16 ANS À ÉTABLIR DES LIENS CONCRETS ENTRE LEURS ÉTUDES ET LE MONDE RÉEL, PRÉPARANT AINSI LEUR RÉUSSITE DANS LEURS ÉTUDES ULTÉRIEURES ET DANS LEUR VIE FUTURE.**

En essence, la philosophie fondamentale du PEI est celle de l'interconnexion : comment les différentes matières sont liées entre elles et comment elles se rapportent aux applications concrètes dans la vie réelle. Il y a une emphase supplémentaire sur la conscience mondiale, la mentalité internationale et la responsabilité sociale dans le PEI, ainsi que sur les projets personnels et le service communautaire, afin de garantir un corps étudiant équilibré et socialement responsable pour porter notre avenir.

### LE PEI

- Offre aux élèves des occasions de développer les connaissances, les attitudes et les compétences dont ils ont besoin pour gérer la complexité et agir de manière responsable pour l'avenir
- Assure une compréhension à la fois large et approfondie grâce à l'étude de huit groupes de matières
- Exige l'étude d'au moins deux langues (la langue d'enseignement et une langue additionnelle de choix) pour aider les élèves à comprendre leur propre culture et celle des autres
- Responsabilise les élèves à participer à des actions de service au sein de la communauté
- Contribue à préparer les élèves pour des études supérieures, le monde du travail et une vie d'apprentissage continu.



**Le PEI: une  
approche unique,  
pertinente  
pour une société  
mondiale**

## APPROCHE DU PEI

Le PEI vise à aider les élèves à développer leur compréhension personnelle, leur sentiment naissant d'eux-mêmes et leur responsabilité au sein de leur communauté.

### LES ENSEIGNANTS DU PEI ORGANISENT LE CURSUS AVEC UNE ATTENTION APPROPRIÉE À :

#### L'APPRENTISSAGE BASÉ SUR L'INVESTIGATION :

L'apprentissage basé sur l'investigation est centré sur l'élève et encourage l'apprentissage actif. Il tourne autour de la réponse à des questions d'investigation sur des défis mondiaux complexes en utilisant l'investigation (poser des questions), l'action (agir) et la réflexion (penser). L'apprentissage basé sur l'investigation repose également sur le travail en groupe pour construire du sens et donner un sens au monde, ainsi que sur des salles de classe ouvertes où différentes opinions et perspectives sont valorisées. Il vise également à influencer les élèves pour qu'ils deviennent des apprenants indépendants tout au long de leur vie et croient en la collaboration avec les autres.



## APPROCHE DU PEI

**ENSEIGNEMENT ET APPRENTISSAGE DANS LE CONTEXTE :** Les élèves apprennent mieux lorsque leurs expériences d'apprentissage sont liées à leur vie et au monde réel. Les contextes mondiaux orientent l'apprentissage vers des situations, des événements et des circonstances du monde réel, ce qui encourage à son tour la mentalité internationale et l'engagement mondial dans le programme.

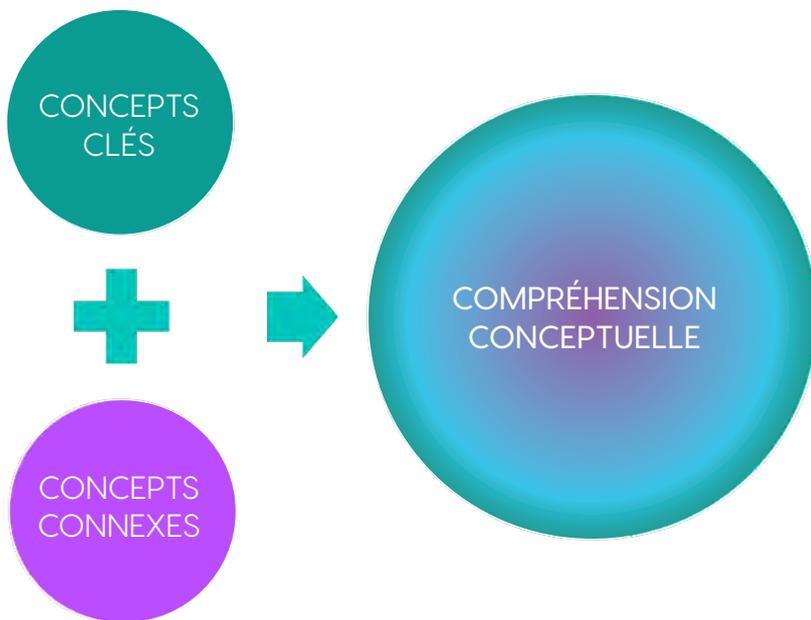
### LES ÉLÈVES DU PEI EXPLORENT LES CONTEXTES MONDIAUX SUIVANTS :

- Innovation scientifique et technique
- Équité et développement
- Expression personnelle et culturelle
- Identités et relations
- Mondialisation et durabilité
- Orientation dans l'espace et le temps

# APPROCHE DU PEI

## COMPRÉHENSION CONCEPTUELLE :

Les concepts sont de grandes idées qui ont une pertinence au sein de disciplines spécifiques et à travers différentes matières. Se concentrer sur les concepts tout en utilisant les faits et les compétences connexes comme des outils pour approfondir la compréhension du contenu disciplinaire aide les élèves du PEI à enquêter sur des problèmes et des idées d'importance personnelle, locale et mondiale, et à examiner la connaissance de manière holistique. Cela élève également le niveau d'exigence pour le programme et l'enseignement en déplaçant l'accent de la mémorisation vers le niveau conceptuel de compréhension.



## IL Y A DES CONCEPTS CLÉS ET DES CONCEPTS CONNEXES QUI SONT RELIÉS À CHAQUE MATIÈRE DANS LE PEI :

Les concepts clés sont des idées larges, organisatrices et puissantes. Ils sont transférables entre différentes matières, par exemple : les systèmes, qui aident les élèves à reconnaître les nombreuses permutations de chaque concept, des systèmes corporels aux systèmes économiques, en passant par les systèmes environnementaux.

Les concepts connexes approfondissent la compréhension en enrichissant le langage de chaque domaine d'étude et en mettant en lumière les concepts spécifiques à la discipline ainsi que leurs relations importantes d'une année à l'autre.

# APPROCHE DU PEI

## LORSQU'ON SUIT UNE APPROCHE D'ENSEIGNEMENT BASÉE SUR LES CONCEPTS, LES ÉLÈVES DÉVELOPPERONT LES ASPECTS SUIVANTS :

- La pensée synergique est l'interaction entre les niveaux factuels et conceptuels du traitement mental.
- Le transfert de connaissances et de compétences qui aide les élèves à utiliser le niveau conceptuel de la pensée pour relier les nouvelles connaissances aux connaissances antérieures, pour identifier des modèles et des liens entre différentes exemples du même concept ou de la compréhension conceptuelle, et pour organiser et trier la base d'informations en expansion, ce qui est une compétence essentielle pour le 21e siècle.
- La construction sociale du sens, qui repose sur le travail de groupe collaboratif, renforce la réflexion et la résolution de problèmes. Différentes perspectives qui travaillent ensemble pour se soutenir mutuellement et générer de nouvelles idées et solutions.

## APPROCHES DE L'APPRENTISSAGE

Les approches de l'apprentissage fournissent aux élèves les compétences nécessaires pour apprendre à apprendre et devenir des apprenants tout au long de leur vie.

### LES COMPÉTENCES DE PENSÉE

la pensée critique  
la pensée créative  
la pensée éthique

### LES COMPÉTENCES DE RECHERCHE LES COMPÉTENCES DE COMMUNICATION

### LES COMPÉTENCES SOCIALES

les compétences d'écoute  
les compétences de résolution des conflits

### LES COMPÉTENCES D'AUTOGESTION

les compétences d'organisation  
les compétences affectives

## APPROCHE DU PEI

### LE SERVICE EN TANT QU'ACTION (SERVICE COMMUNAUTAIRE)

L'action et le service ont toujours été des valeurs partagées de la communauté IB. Les opportunités de service en tant qu'action devraient être présentées dans le programme d'études au sein du planificateur d'unité pour offrir aux élèves la possibilité d'agir.

### TYPES DE SERVICE:

#### SERVICE DIRECT

Les élèves sont en contact direct avec le bénéficiaire.

#### SERVICE INDIRECT

Les élèves réalisent une action bénéfique pour la communauté sans avoir d'interaction directe avec le bénéficiaire.

#### PLAIDOYER

Sensibilisation à travers une campagne, une pièce de théâtre, une vidéo, etc.

#### RECHERCHE

Les élèves collectent des informations à partir de sources variées, analysent des données et rendent compte d'un sujet d'importance pour influencer les politiques ou les pratiques.

#### LANGUE ET IDENTITÉ

Les élèves du PEI sont tenus d'apprendre au moins deux langues. Apprendre à communiquer de différentes manières est fondamental pour leur développement de la compréhension interculturelle et crucial pour l'affirmation de leur identité.

# Programme d'études

## PROGRAMME D'ÉTUDES

# Le Programme d'éducation intermédiaire (PEI) du Baccalauréat International (IB) comprend les huit groupes de matières suivants:

- Langue et littérature
- Acquisition de langues
- Individus et sociétés
- Sciences
- Mathématiques
- Arts
- Éducation physique et à la santé
- Design

**L'EXIGENCE EST UN MINIMUM DE 50 HEURES D'ENSEIGNEMENT PAR GROUPE DE MATIÈRES DANS CHAQUE ANNÉE ACADÉMIQUE.**

**De la 1<sup>ère</sup> à la 3<sup>e</sup> année (6<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année)**, nous proposons des sciences intégrées. En revanche, en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années (9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> années), les élèves suivent trois sciences (biologie, chimie et physique).

**De la 1<sup>ère</sup> à la 3<sup>e</sup> année (6<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année)**, nous proposons des individus et sociétés intégrés. En revanche, en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années (9<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> années), nous proposons l'économie.

**De plus, les élèves en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années** peuvent également choisir entre les arts visuels et la conception numérique.

**Une fois le choix fait en 4<sup>e</sup> année (9<sup>e</sup> année)**, l'élève ne peut pas changer d'avis en 5<sup>e</sup> année.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 1: Langue et Littérature (Français ou Arabe)

Le cours de langue et littérature vise à impliquer les élèves dans l'application indépendante des compétences en lecture, écriture, écoute, expression orale et pensée critique à travers des tâches qui aident les élèves à comprendre les significations derrière la littérature et les textes authentiques. Les élèves développeront une appréciation pour la littérature et la langue à travers l'étude des éléments littéraires, l'analyse des personnages, du style, de la forme et l'évaluation des sélections classiques et contemporaines.

### A. ANALYSER

- i. analyser le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style du/des texte(s) ainsi que la relation entre les textes
- ii. analyser les effets des choix de l'auteur sur le public
- iii. justifier des opinions et des idées en utilisant des exemples, des explications et un vocabulaire spécialisé
- iv. évaluer les similitudes et les différences en établissant des liens entre les caractéristiques à l'intérieur et à l'extérieur des genres et des textes.

### B. ORGANISER

- i. utiliser des structures organisationnelles adaptées au contexte et à l'intention
- ii. organiser les opinions et les idées de manière soutenue, cohérente et logique
- iii. utiliser des outils de référence et de mise en forme pour créer un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.

### C. PRODUIRE UN TEXTE

- i. produire des textes qui démontrent une perception, une imagination et une sensibilité tout en explorant et en réfléchissant de manière critique sur de nouvelles perspectives et idées découlant de l'engagement personnel dans le processus créatif
- ii. faire des choix stylistiques en termes de dispositifs linguistiques, littéraires et visuels, en montrant une conscience de leur impact sur le public
- iii. sélectionner des détails et des exemples pertinents pour développer les idées.

### D. UTILISER LA LANGUE

- i. utiliser un vocabulaire approprié et varié, des structures de phrases et des formes d'expression
- ii. écrire et parler dans un registre et un style adaptés au contexte et à l'intention
- iii. utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes
- iv. orthographier (langues alphabétiques), écrire (langues à caractères) et prononcer avec précision
- v. utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

## Groupe 2:

### Acquisition de langues (Anglais ou Arabe)

Le cours d'acquisition de langues offre à l'apprenant une autonomie dans l'expression et la compréhension de la langue. Le cours d'acquisition de langues vise à encourager les élèves à acquérir des compétences dans une langue supplémentaire avec pour objectif à long terme le multilinguisme, et à leur donner une conscience et une compréhension des perspectives des personnes issues d'autres cultures.

#### A. ÉCOUTE

- i. démontrer la compréhension des informations explicites et implicites dans les textes multimodaux
- ii. démontrer la compréhension des conventions
- iii. démontrer la compréhension des relations entre les différents composants du texte multimodal

#### B. LECTURE

- i. démontrer la compréhension des informations explicites et implicites dans les textes écrits multimodaux
- ii. démontrer la compréhension des conventions
- iii. démontrer la compréhension des relations entre les différents composants du texte multimodal

#### C. EXPRESSION ORALE

- i. utiliser la langue parlée pour communiquer et interagir avec autrui
- ii. démontrer précision et aisance en expression orale
- iii. communiquer de manière claire et efficace

#### D. RÉDACTION

- i. utiliser la langue écrite pour communiquer avec autrui
- ii. démontrer l'utilisation précise des conventions linguistiques
- iii. organiser les informations à l'écrit
- iv. communiquer des informations avec un sens du public et du but.

## Groupe 3: Individus et sociétés

Le sujet Individus et Sociétés au PEI encourage les apprenants à respecter et à comprendre le monde qui les entoure, et les dote des compétences nécessaires pour enquêter sur les facteurs historiques, géographiques, politiques, sociaux, économiques et culturels qui affectent les individus, les sociétés et les environnements. L'étude des individus et des sociétés aide les élèves à apprécier de manière critique la diversité de la culture humaine, les attitudes et les croyances.

### A. CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION

- i. utiliser la terminologie dans son contexte ;
- ii. démontrer des connaissances et une compréhension du contenu spécifique à la matière et des concepts par des descriptions, des explications et des exemples.

### B. ENQUÊTER

- i. formuler une question de recherche claire et ciblée et justifier sa pertinence ;
- ii. formuler et suivre un plan d'action pour enquêter sur une question de recherche ;
- iii. utiliser des méthodes de recherche pour collecter et enregistrer des informations pertinentes ;
- iv. évaluer le processus et les résultats de l'enquête.

### C. COMMUNIQUER

- i. communiquer des informations et des idées en utilisant un style approprié pour le public et le but ;
- ii. structurer les informations et les idées de manière appropriée au format spécifié ;
- iii. documenter les sources d'information en utilisant une convention reconnue.

### D. PENSER DE MANIÈRE CRITIQUE

- i. discuter de concepts, de problématiques, de modèles, de représentations visuelles et de théories ;
- ii. synthétiser des informations pour formuler des arguments valables ;
- iii. analyser et évaluer une gamme de sources/données en termes d'origine et de but, en examinant leur valeur et leurs limites ;
- iv. interpréter différentes perspectives et leurs implications.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 4: Sciences

Dans le cours Sciences du PEI, les élèves exploreront le langage scientifique, apprendront par l'investigation et développeront des compétences de pensée critique qui leur donneront une conscience des avantages et des limites de la science à travers des contextes réels et des activités pratiques.

### A. CONNAISSANCE ET COMPRÉHENSION

- i. expliquer les connaissances scientifiques ;
- ii. appliquer les connaissances scientifiques et la compréhension pour résoudre des problèmes dans des situations familières et non familières dans une variété de contextes ;
- iii. analyser et évaluer les informations pour prendre des jugements étayés scientifiquement.

### B. ENQUÊTER ET CONCEVOIR

- i. expliquer un problème ou une question à tester par une enquête scientifique ;
- ii. formuler une hypothèse testable et l'expliquer en utilisant un raisonnement scientifique ;
- iii. expliquer comment manipuler les variables et comment collecter les données ;
- iv. concevoir des enquêtes scientifiques.

### C. TRAITER ET ÉVALUER

- i. présenter les données collectées et transformées ;
- ii. interpréter les données et expliquer les résultats en utilisant un raisonnement scientifique ;
- iii. évaluer la validité d'une hypothèse en fonction du résultat de l'enquête scientifique ;
- iv. évaluer la validité de la méthode ;
- v. expliquer des améliorations ou extensions à la méthode.

### D. RÉFLÉCHIR SUR LES IMPACTS DE LA SCIENCE

- i. expliquer les façons dont la science est appliquée et utilisée pour aborder un problème ou une question spécifique ;
- ii. discuter et évaluer les diverses implications de l'utilisation de la science et de son application pour résoudre un problème ou une question spécifique ;
- iii. appliquer efficacement des modes de communication ;
- iv. documenter le travail des autres et les sources d'information utilisées.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 5: Mathématiques

Le cours de mathématiques vise à donner à tous les élèves une solide connaissance des principes mathématiques de base tout en leur permettant de développer les compétences nécessaires pour atteindre les objectifs des mathématiques du PEI. Dans le cadre prescrit, ce cours de mathématiques du PEI garantirait que les élèves appliquent les mathématiques à des situations authentiques de la vie réelle et mènent des investigations pour découvrir des motifs. Les élèves explorent et développent des connaissances dans les cinq branches suivantes des mathématiques : Nombres - Algèbre - Géométrie et trigonométrie - Statistiques et probabilités - Mathématiques discrètes.

### EN ANNÉE 4 DU PEI, IL EXISTE DEUX NIVEAUX DIFFÉRENTS DE MATHÉMATIQUES PROPOSÉS AUX ÉLÈVES :

- Les mathématiques standard visent à donner à tous les élèves une solide connaissance des principes mathématiques de base tout en leur permettant de développer les compétences nécessaires pour atteindre les objectifs des mathématiques du PEI.
- Les mathématiques étendues comprennent le cadre des mathématiques standard, complété par des sujets et des compétences supplémentaires. Ce niveau offre la base aux élèves qui souhaitent poursuivre des études supplémentaires en mathématiques, par exemple, les mathématiques de niveau supérieur (HL) dans le cadre du programme du diplôme du BI. Les mathématiques étendues apportent une plus grande ampleur et profondeur au cadre des mathématiques standard.

#### A. CONNAISSANCE ET COMPRÉHENSION

- choisir les mathématiques appropriées pour résoudre des problèmes ;
- appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées pour résoudre des problèmes dans des situations familières et non familières dans une variété de contextes ;
- résoudre correctement des problèmes dans des situations familières et non familières dans une variété de contextes.

#### B. ENQUÊTER SUR LES MOTIFS

- sélectionner et appliquer des techniques de résolution de problèmes mathématiques pour découvrir des motifs complexes ;
- décrire les motifs sous forme de règles générales conformes aux découvertes ;
- prouver, vérifier et justifier des règles générales.

#### C. COMMUNIQUER

- utiliser un langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) dans les explications orales et écrites ;
- utiliser des formes appropriées de représentation mathématique pour présenter des informations ;
- passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ;
- communiquer des lignes de raisonnement mathématique complètes, cohérentes et concises.
- organiser des informations en utilisant une structure logique.

#### D. APPLIQUER LES MATHÉMATIQUES DANS DES CONTEXTES DE LA VIE RÉELLE

- identifier les éléments pertinents de situations authentiques de la vie réelle ;
- sélectionner des stratégies mathématiques appropriées pour résoudre des situations authentiques de la vie réelle ;
- appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées pour atteindre une solution ;
- justifier le degré de précision d'une solution ;
- justifier si une solution a du sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 6: Arts

Le cours d'Arts a été conçu pour offrir aux élèves un large éventail d'expériences d'apprentissage artistique. Cela inclut l'opportunité de développer des compétences pratiques, des connaissances des théories et concepts artistiques, ainsi que de les impliquer dans leur propre processus d'apprentissage et de développement. Les élèves pourront grandir à travers un processus d'investigation, de développement de compétences et de réflexion créative. Ils ont l'opportunité d'être indépendants, en particulier avec leurs idées et leur expression artistique, tout en participant à des activités collaboratives diverses simultanément. EIS propose des cours d'arts visuels pour les années 1 à 3 et comme choix en années 4 et 5.

### A. INVESTIGUER

- i. enquêter sur un mouvement(s) ou genre(s) dans leur discipline artistique choisie, en relation avec l'énoncé d'investigation ;
- ii. critiquer une œuvre d'art ou une performance du mouvement(s) ou genre(s) choisi.

### B. DÉVELOPPER

- i. explorer pratiquement des idées pour informer le développement d'une œuvre d'art ou d'une performance finale ;
- ii. présenter une intention artistique claire pour l'œuvre d'art ou la performance finale en accord avec l'énoncé d'investigation.

### C. CRÉER/INTERPRÉTER

- i. créer ou interpréter une œuvre d'art.

### D. ÉVALUER

- i. évaluer leur propre œuvre d'art ou performance ;
- ii. réfléchir sur leur développement en tant qu'artiste.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 7: Éducation physique et à la santé

Le cours d'éducation physique et santé du PEI a été conçu pour aider les élèves à apprécier l'activité physique et les sensibiliser au choix d'un mode de vie sain.

### A. CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION

- i. expliquer les connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles de l'éducation physique et de la santé ;
- ii. appliquer les connaissances en éducation physique et santé pour analyser des problèmes et résoudre des situations familières et non familières ;
- iii. utiliser efficacement la terminologie en éducation physique et santé pour communiquer la compréhension.

### B. PLANIFICATION POUR LA PERFORMANCE

- i. concevoir, expliquer et justifier des plans visant à améliorer la performance physique et la santé ;
- ii. analyser et évaluer l'efficacité d'un plan en fonction du résultat.

### C. APPLICATION ET PERFORMANCE

- i. démontrer et appliquer efficacement une gamme de compétences et de techniques ;
- ii. démontrer et appliquer une gamme de stratégies et de concepts de mouvement ;
- iii. analyser et appliquer des informations pour performer efficacement.

### D. RÉFLEXION ET AMÉLIORATION DE LA PERFORMANCE

- i. expliquer et démontrer des stratégies qui renforcent les compétences interpersonnelles ;
- ii. élaborer des objectifs et appliquer des stratégies pour améliorer la performance ;
- iii. analyser et évaluer la performance.

# PROGRAMME D'ÉTUDES

## Groupe 8: Design

La technologie au PEI aspire à développer des résolveurs de problèmes créatifs qui sont des individus attentionnés et responsables, capables de répondre de manière critique et ingénieuse aux exigences de la société de plus en plus technologique et d'apprécier l'importance de la technologie pour la vie, la société et l'environnement. La technologie est l'un des huit groupes de matières du PEI avec des objectifs et des critères d'évaluation définis. La technologie de conception vise à développer un haut niveau de littératie en conception en permettant aux élèves de développer des compétences de réflexion critique et de conception, qu'ils peuvent appliquer dans un contexte pratique.

### A. ENQUÊTER ET ANALYSER

- i. expliquer et justifier le besoin d'une solution à un problème pour un client/public cible spécifié ;
- ii. identifier et hiérarchiser la recherche primaire et secondaire nécessaire pour développer une solution au problème ;
- iii. analyser une gamme de produits existants qui inspirent une solution au problème ;
- iv. développer un cahier des charges détaillé qui résume l'analyse de la recherche pertinente.

### B. DÉVELOPPER DES IDÉES

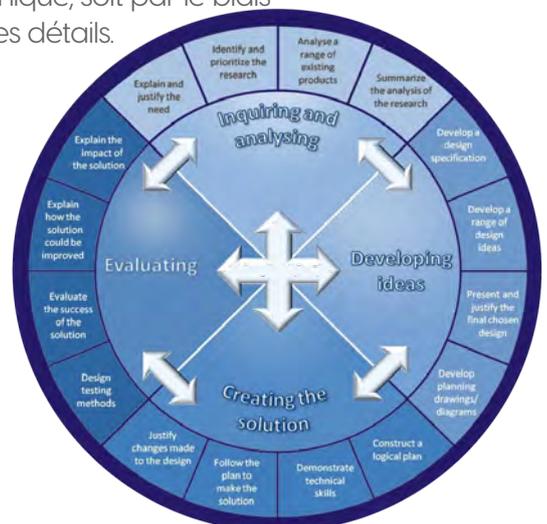
- i. développer une spécification de conception qui énonce clairement les critères de réussite pour la conception d'une solution ;
- ii. développer une gamme d'idées de conception réalisables qui peuvent être correctement interprétées par d'autres ;
- iii. présenter la conception finale choisie et justifier sa sélection ;
- iv. développer des dessins/diagrammes de planification précis et détaillés et définir les exigences pour la création de la solution choisie.

### C. CRÉER LA SOLUTION

- i. établir un plan logique décrivant l'utilisation efficace du temps et des ressources, suffisant pour que les pairs puissent suivre pour créer la solution ;
- ii. démontrer d'excellentes compétences techniques lors de la création de la solution ;
- iii. suivre le plan pour créer la solution, qui fonctionne comme prévu ;
- iv. justifier pleinement les modifications apportées à la conception et au plan choisis lors de la création de la solution ;
- v. présenter la solution dans son ensemble, soit sous forme électronique, soit par le biais de photographies de la solution sous différents angles, montrant les détails.

### D. ÉVALUER

- i. concevoir des méthodes d'essai détaillées et pertinentes, qui génèrent des données, pour mesurer le succès de la solution ;
- ii. évaluer de manière critique le succès de la solution par rapport à la spécification de conception ;
- iii. expliquer comment la solution pourrait être améliorée ;
- iv. expliquer l'impact de la solution sur le client/public cible.



# Évaluation

## ÉVALUATION

L'apprentissage est un processus continu.

Les évaluations fournissent aux enseignants, aux élèves et aux parents un aperçu du parcours d'apprentissage et de la progression de l'élève.

### **LES ÉLÈVES SONT ÉVALUÉS PAR DES ÉVALUATIONS FORMATIVE ET SUMMATIVE.**

La différence est que les évaluations formatives donnent aux élèves la possibilité d'améliorer leur apprentissage et leur acquisition des concepts enseignés grâce aux commentaires et au soutien des enseignants. L'évaluation sommative évalue l'apprentissage des élèves à la fin d'une unité en le comparant aux normes. Les évaluations doivent être conçues de manière authentique et avoir pour but d'enseigner aux élèves et d'améliorer leurs compétences et leur compréhension du contenu du cours. Elles exigent des élèves qu'ils appliquent ce qu'ils ont appris à une nouvelle situation et déterminent quelles informations et compétences sont pertinentes pour mener à bien l'évaluation et comment elles doivent être utilisées.

**CHAQUE MATIÈRE  
A DES OBJECTIFS QUI  
CORRESPONDENT À UN  
DES QUATRE CRITÈRES  
D'ÉVALUATION ÉGALEMENT  
PONDÉRÉS.**

# ÉVALUATION

## CHAQUE CRITÈRE A HUIT NIVEAUX D'ATTEINTE POSSIBLES (1 À 8), DIVISÉS EN QUATRE GROUPES AVEC DES DESCRIPTEURS UNIQUES QUE LES ENSEIGNANTS UTILISENT POUR PORTER UN JUGEMENT SUR LE TRAVAIL DES ÉLÈVES.

### 8 NIVEAUX D'ATTEINTE POSSIBLES POUR CHAQUE CRITÈRE (1 À 8)

- 1 – 2 : performance limitée
- 3 – 4 : performance adéquate
- 5 – 6 : performance substantielle
- 7 – 8 : performance excellente

Chaque groupe a son propre descripteur unique que les enseignants utilisent pour prendre des décisions "meilleur ajustement" sur les progrès et les réalisations des élèves.

Le total du niveau d'atteinte pour chaque critère aide ensuite l'enseignant à déterminer une note finale sur 7 pour la matière en suivant les seuils de notes finales fournis par le PEI :

TOTAL - NOTE FINALE	
SOM	NOTE
0-5	1
6-9	2
10-14	3
15-18	4
19-23	5
24-27	6
28-32	7

# ÉVALUATION

Le tableau suivant présente les critères pour chaque matière :

	CRITERIA A OUT OF 8	CRITERIA B OUT OF 8	CRITERIA C OUT OF 8	CRITERIA D OUT OF 8
LANGUE ET LITTÉRATURE	ANALYSER	ORGANISER	PRODUIRE UN TEXTE	UTILISER LA LANGUE
ACQUISITION DE LANGUES	ÉCOUTE	LECTURE	ÉPRESSION ORALE	RÉDACTION
INDIVIDUS AND SOCIETIES	CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION	ENQUÊTER	COMMUNIQUER	PENSER DE MANIÈRE CRITIQUE
SCIENCES	CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION	ENQUÊTER ET CONCEVOIR	TRAITER ET ÉVALUER	RÉFLÉCHIR SUR LES IMPACTS DE LA SCIENCE
MATHÉMATIQUES	CONNAISSANCE ET COMPRÉHENSION	ENQUÊTER SUR LES MOTIFS	COMMUNIQUER	APPLIQUER LES MATHÉMATIQUES DANS DES CONTEXTES DE LA VIE RÉELLE
ARTS	INVESTIGUER	DÉVELOPPER	CRÉER /INTERPRÉTER	ÉVALUER
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	CONNAISSANCES ET COMPRÉHENSION	PLANIFICATION POUR LA PERFORMANCE	APPLICATION ET PERFORMANCE	RÉFLEXION ET AMÉLIORATION DE LA PERFORMANCE
DESIGN	ENQUÊTER ET ANALYSER	DÉVELOPPER DES IDÉES	CRÉER LA SOLUTION	ÉVALUER
PROJETS DU PEI	PLANIFICATION	DEMANDE COMPÉTENCES	RÉFLEXION	X
INTERDISCIPLINAIRE	ÉVALUER	SYNTHÈSE	RÉFLEXION	X

# ÉVALUATION

## NORMALISATION INTERNE

La normalisation interne est effectuée pour garantir l'équité et une notation adéquate. Au sein d'un groupe de matières, les enseignants sont tenus de fournir trois échantillons différents de chaque évaluation, qui sont évalués anonymement par au moins deux autres enseignants. Une fois cela fait, ils se mettent d'accord sur une note finale pour les échantillons fournis. La normalisation interne doit être finalisée avant de communiquer les notes aux élèves et aux parents.

## LA COMMUNICATION DES NOTES A LIEU DEUX FOIS PAR SEMESTRE

- par le biais d'un bulletin de notes intermédiaire et d'une réunion
- bulletin de notes à la fin du semestre

## PROJETS DU PEI

Les projets du PAI offrent aux élèves l'occasion de démontrer ce qu'ils ont appris dans le cadre du PAI. Cela fait du projet personnel le projet culminant du PEI. Chaque élève de la cinquième année du PAI (10<sup>e</sup> année) est mandaté par le programme pour réaliser un projet personnel, comprenant la création indépendante d'un produit et la rédaction d'un rapport expliquant l'ensemble du processus. L'idée principale est que les élèves choisissent un sujet qui les intéresse et qui leur pose un défi. Pour atteindre les objectifs du projet personnel, les élèves doivent remplir ses objectifs : enquêter, planifier, agir et réfléchir. Chaque élève sera accompagné par un superviseur, formé pour fournir les orientations et la supervision nécessaires. Ce projet est corrigé et modéré en interne à l'école et doit également être corrigé et modéré de manière externe par le BI pour garantir l'équité et maintenir la qualité. Il s'agit du projet le plus important sur lequel l'élève travaillera tout au long du programme du PAI et reflète les réalisations des élèves et du programme lui-même.

## ÉVALUATION DU PEI DEVOIRS

L'École internationale Eastwood estime que les devoirs font partie intégrante du processus d'apprentissage. Ils garantissent le soutien à la préparation, assurent la compréhension des concepts enseignés, aident les élèves à pratiquer, à traiter et à retenir la compréhension conceptuelle. Nous croyons également que les élèves ne doivent pas être surchargés de devoirs et qu'ils devraient être capables de réussir et d'accomplir de manière indépendante les tâches qui leur sont confiées à domicile. À l'EIS, nous avons mis en place un système pour vérifier que les devoirs assignés ne sont pas excessifs. Les élèves, les enseignants et les parents ont tous un rôle à jouer pour faire des devoirs une partie réussie de l'apprentissage des élèves.

# ÉVALUATION

## REFERENCES:

ibpublishing.ibo.org. (2014). MYP: From principles into practice. [online] Available at: [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_O\\_mypxx\\_guu\\_1409\\_2\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_O_mypxx_guu_1409_2_e&part=1&chapter=1).

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Language and Literature Guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_1\\_langa\\_guu\\_1409\\_1\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_1_langa_guu_1409_1_e&part=1&chapter=1)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Arts guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_6\\_artsm\\_guu\\_1409\\_2\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_6_artsm_guu_1409_2_e&part=1&chapter=1)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Mathematics guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_5\\_mathm\\_guu\\_1409\\_1\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_5_mathm_guu_1409_1_e&part=1&chapter=1)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Design guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_8\\_techn\\_guu\\_1409\\_1\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_8_techn_guu_1409_1_e&part=1&chapter=1)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Sciences guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_4\\_scienc\\_guu\\_1409\\_1\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_4_scienc_guu_1409_1_e&part=1&chapter=1)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Individual and Societies, 2014, [https://www.ibo.org/globalassets/digital-toolkit/brochures/myp-brief\\_individuals-societies\\_2015.pdf](https://www.ibo.org/globalassets/digital-toolkit/brochures/myp-brief_individuals-societies_2015.pdf)

International Baccalaureate Organization. International Baccalaureate MYP resources, Physical Health and Education guide (for use from September 2014/January 2015), [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m\\_7\\_physe\\_guu\\_1409\\_2\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=m_7_physe_guu_1409_2_e&part=1&chapter=1)

"Academic Honesty In The IB Educational Context". Ibpublishing.Ibo.Org, 2014, [https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=g\\_O\\_malpr\\_sup\\_1408\\_1a\\_e&part=1&chapter=1](https://ibpublishing.ibo.org/server2/rest/app/tsm.xql?doc=g_O_malpr_sup_1408_1a_e&part=1&chapter=1).

General Regulations: Middle Years Programme. International Baccalaureate Organization, 2014, [https://resources.ibo.org/data/m\\_O\\_mypxx\\_reg\\_1404\\_4g\\_e.pdf](https://resources.ibo.org/data/m_O_mypxx_reg_1404_4g_e.pdf).



**Mansourieh Campus**

P.O.Box 100 Mansourieh

El Metn, Lebanon

T +961 4 409 307

**Kafarshima Campus**

P.O.Box 46 Kafarshima,

Lebanon

T +961 5 431 525